

Burning The Road House Down

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 34 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Burnin' the Road House Down** von Steve Wariner & Garth Brooks
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Charleston steps, jazz box turning ¼ r with touch

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S3: Side, close, chassé l-touch-side-heel swivel-side-heel swivel-chassé r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- & Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke nach innen drehen
- 6& Schritt nach links mit links und rechte Hacke nach innen drehen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Rock forward-rock side-sailor step, rock forward-rock side-sailor step-touch/clap-stomp forward, hold

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &9-10 Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen und linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)

Clap, stomp r + l

- 1-2 Klatschen - Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen
- 3-4 Klatschen - Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen